

# SHOTGUN

---

Chorégraphe : Kiss Richard (Décembre 2018)

Description : Beginner, Phrased, 2 Murs

Musique : Shogun (George Ezra) (116 Bpm)

CD : Staying At Tamara's (2018)

---

## **SEQUENCE : BB – CC – AA - BB – CC – AA – BB – CCCC – AA**

*La danse commence après 32 comptes chantés*

### **PART A**

#### **SECT 1 : ROCK FWD, SHUFFLE BACK, STEP BACK (L & R), COASTER STEP**

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit

5-6 Reculer pied gauche, reculer pied droit

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

#### **SECT 2 : POINT SIDE, CROSS, POINT SIDE, CROSS, STEP R FWD, ¼ TURN L, STEP R FWD, ¼ TURN L**

1-2 Toucher pointe pied droit à droite, croiser pied droit devant pied gauche

3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, croiser pied gauche devant pied droit

5-6 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps sur pied gauche) (9 :00)

7-8 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps sur pied gauche) (6 :00)

### **PART B**

#### **SECT 1 : SHUFFLE BACK DIAGONAL (R & L), STEP BACK (R-L-R), TOUCH L TOE FWD**

1&2 (*diagonale droite*) Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit

3&4 (*diagonale gauche*) Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche

5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche

7-8 Reculer pied droit, toucher pointe gauche vers l'avant

#### **SECT 2 : STEP LOCK STEP FWD (L), SCUFF R, STEP LOCK STEP FWD (R), STOMP L**

1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche

3-4 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit

7-8 Avancer pied droit, frapper pied gauche vers l'avant

### **PART C**

#### **SECT 1 : ROCK R FWD (With STOMP), COASTER STEP, STOMP L X2, HEEL UP L X2**

1-2 Frapper pied droit vers l'avant (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

5-6 Frapper pied gauche 2 fois vers l'avant

7-8 Frapper talon gauche 2 fois sur place

**SECT 2 : VADEVILLE (R) ¼ TURN, VADEVILLE (L), CROSS, ¼ TURN R & STEP BACK, ROCK BACK**

- 1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer légèrement pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit (3 :00)
- 3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer légèrement pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied gauche (6 :00)
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

